

LA AGENDA

MAY
2024



CULTURA
FUERTEVENTURA

ra
Fuerteventura

29 MAY	GRAN BAILE DE TAIFA	Av. Marítima Puerto del Rosario	> p2
02 - 05 MAY	Feria de Artesanía.	Plaza de la Iglesia, Antigua.	> p4
03, 04, 24 y 25 MAY	Visitas teatralizadas en Casa Museo Unamuno.	Casa Museo Unamuno	> p6
03 MAY	FESTIVAS Miguel Afonso	Auditorio de Antigua	> p8
03 MAY	¿Necesitas un título?	Centro de Arte Juan Ismael	> p10
04 MAY	Antoñito Molina Festival Mar Abierto	Palacio de Formación y Congresos	> p12
08, 10 22 y 24 MAY	Talleres de animación a la lectura y escritura creativa.	Centro Bibliotecario Insular	> p14
09 MAY	Encuentros con el patrimonio La Zafra	Biblioteca de Gran Tarajal	> p16
09, 15, 16 y 22 MAY	Fuerteventura isla de cuentos	Raíz del Pueblo, La Oliva Centro Bibliotecario Insular Biblioteca de Antigua Betancuria	> p18

Síguenos en nuestras redes



facebook/culturafuerteventura
facebook/palaciodeformacionycongresosdefuerteventura
facebook/bibliotecainsular
facebook/museosfuerteventura
facebook/FuerteventuraEnMusica



@culturafuerteventura
@museosfuerteventura
@museoarqueologicofuerteventura
@fuerteventuraenmusica



Canal de Whatsapp

¡ÚNETE!
escaneando el QR



cultura@cabildofuer.es



www.culturafuerteventura.es

10 al 12 MAY	Pulgarcita	Auditorio Insular Auditorio Antigua Auditorio Corralejo	> p20
11 MAY	Taller en familia <i>Lo que nos cuentan los objetos.</i>	Ecomuseo de la Alcocida	> p22
14 MAY	Tertulia Cultural <i>Identitaria Canarias.</i>	Museo Arq. de Fuerteventura	> p24
11 y 18 MAY	Visitas guiadas en Casa Museo Miguel de Unamuno	Casa Museo Unamuno	> p26
16 MAY	<i>Latidos que nos unen</i>	Biblioteca de Gran Tarajal	> p28
17 MAY	<i>Luz Casal</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p30
18 MAY	<i>Protocolo del Quebranto</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p32
21, 22 y 27 MAY	<i>Miguel de Unamuno El musical</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p34
21 MAY	Charla Jessica Murray: <i>Colaborar.</i> Miradas del mundo árabe	Centro de Arte Juan Ismael	> p36
22 MAY	<i>Erbanía. Ciclo cultural.</i> Música, libros y arqueología	Museo Arq. de Fuerteventura	> p38
22 MAY	FILMOTECA <i>A LIFE LIKE ANY OTHER</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p40
23 MAY	Charla espectáculo <i>Cecilia: Mujer, Poesía y Mundo</i>	Centro Bibliotecario Insular	> p42
23 MAY	<i>Juan de Miranda lo pintó</i>	Centro de Arte Juan Ismael	> p44
23 MAY	<i>Elfidio. Un espectáculo de Los Sabanderos</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p46
24 MAY	<i>“Escritoras canarias del siglo XX: un itinerario hacia la coeducación”</i>	Centro Bibliotecario Insular	> p48
24 - 25 MAY	<i>ECOJAZZ. III Ciclo de música, ecología y medioambiente de Fuerteventura</i>	Auditorio Insular Plaza de las Escuelas	> p50
25 MAY	<i>Taller de Silbo Gomero</i>	Biblioteca de Gran Tarajal	> p52

Gran Baile de Taifas

Día de Canarias

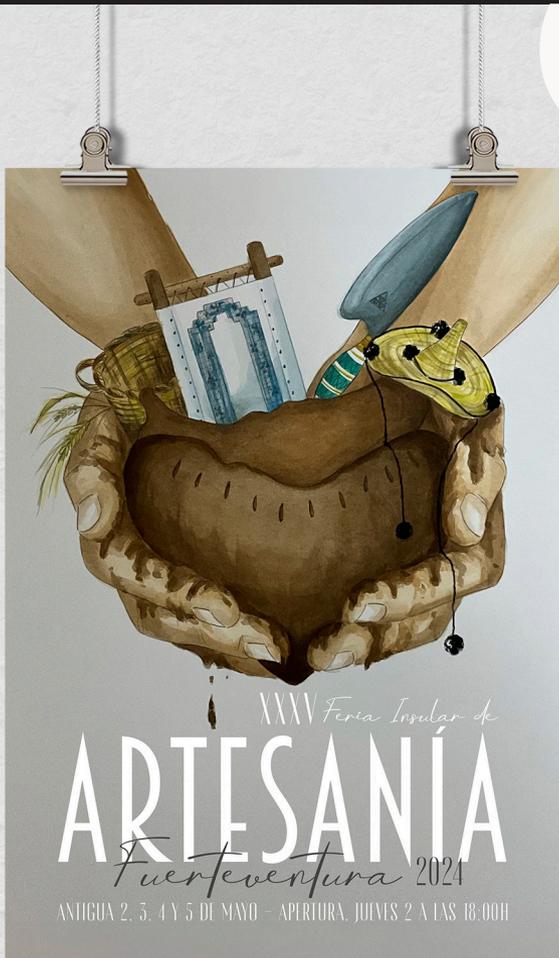
29
MAYO
2024

AVENIDA MARÍTIMA
PUERTO DE ROSARIO
A PARTIR DE LAS 20:00H



02 - 05
MAY

Feria de Artesanía,
Antigua.



Celebramos en Antigua la **35ª edición** de la **Feria Insular de Artesanía de Fuerteventura**, organizado por el Ayuntamiento de Antigua y la Concejalía de Cultura. Un evento que se supera en cada edición y en el que se prevé la participación de más de 200 artesanas y artesanos.

Por primera vez contaremos con la presencia de profesionales de las nueve islas, incluida la vecina isla de La Graciosa. Ven a conocer de primera mano el fantástico trabajo que estas personas realizan cada día en sus talleres, desde técnicas tradicionales hasta otras más innovadoras y podrás adquirir piezas únicas a precios justos.

Además, este año se otorgará el premio insular de artesanía a Don Manuel Benítez Ramos, carpintero tradicional que con su larga trayectoria ha logrado poner de relevancia un oficio tan auténtico que se mantiene hoy día.

Puedes consultar
el programa escaneando
este código QR



Plaza de la iglesia de Nuestra Señora de Antigua.
Calle Plaza, 3, 35630 Antigua, Las Palmas



02 - 05
MAY



FERIA
ARTESANÍA



PLAZA DE LA IGLESIA
ANTIGUA



Todos los
públicos

18:00 h

GRATIS

Visitas teatralizadas en Casa Museo Unamuno



Tres personajes conducirán al público a través de la historia y de las habitaciones de la Casa-Museo.

El propio filósofo, recién llegado, asistirá a las explicaciones y descubrirá junto al visitante las circunstancias de la época en la isla a medida que se recorren todas las dependencias del edificio.

Mayo: Días 3, 4, 24, 25.

Junio: Días 7, 8, 21, 22.

Octubre: Días 4, 5.

(mayo, junio y septiembre: primer y tercer viernes y sábado de mes; en octubre primer viernes y sábado de mes)

La inscripción tiene una fianza de 5€, que será devuelto en el momento de la asistencia a la actividad.

 Casa Museo Miguel de Unamuno
C. Virgen del Rosario, 11,
(35600) Puerto del Rosario, Las Palmas



03, 04,
24 y 25
MAY



CENTENARIO
UNAMUNO



CASA MUSEO
MIGUEL DE UNAMUNO



Todos los
públicos



Viernes
18:00 h
Sábados
12:00 h

 GRATIS



MAYO 100% CANARIA

03
MAY

VIERNES

FESTIVAS Miguel Afonso

«**FESTIVAS**» Tras la huella sonora de los toques y cantos festivos de Canarias. **Miguel Afonso**, es un destacado acordeonista de dilatada trayectoria, nacido en las Islas Canarias. Ha volcado tanta pasión al acordeón, que este músico se ha convertido con el paso de los años, en un claro defensor del sonido de este instrumento para la música de sello canario.

La dimensión festiva es universal. Común a todas las razas y a todos los pueblos. La necesidad lúdica, expresiva y comunitaria, dan a lugar diversas representaciones, ritos y músicas que han terminado por formar parte reconocible de cada celebración a lo largo de la calenda.

Los aportes estéticos y vinculares, suma del paso del tiempo y de la huella cultural de cada momento histórico y generación, trasladan al individuo el sentido de pertenencia a un lugar. **FESTIVAS** quiere compartir con los habitantes de cada municipio, el sentir del ciudadano en cada festividad, ese sentir que se ve manifestado en los distintos ritmos y canciones populares que provocan el arraigo de cada fiesta.

Para que todo esto que se vive llegue a ser comprendido por todos los públicos, el espectáculo **FESTIVAS** se proyecta como un evento donde la "fiesta", entendida como acontecimiento que va más allá de la diversión y el ocio, sea un espacio para la afirmación de la identidad, la unión de los pueblos, y la alegría de vivir. A través de una programación donde se evidencie la riqueza cultural, artística y espiritual y con la elección de espacios donde el sentido de comunidad y el compartir puedan darse de manera orgánica.

Auditorio de Antigua,
c/ Alcalde Montesdeoca Cabrera, 3, 35630 Antigua,
Las Palmas



03
MAY

VIERNES



MÚSICA
FOLCLORE



AUDITORIO
DE ANTIGUA



Todos los
públicos

🕒 20:30 h

📺 GRATIS

Entradas:
culturalfuerteventura.es/

¿Necesitas un título?



03
MAY

VIERNES

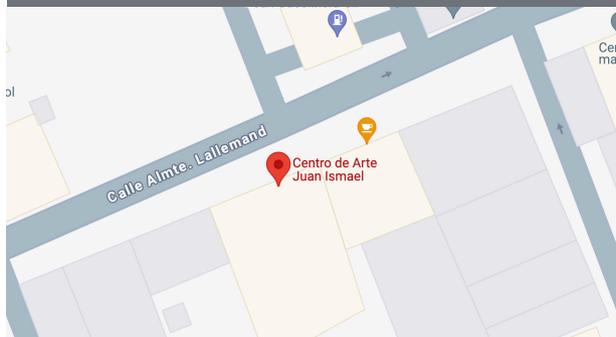
¿Necesitas un título?

Proyecto artístico interdisciplinar realizado por alumnos de Bachillerato de Artes Plásticas y Artes Escénicas, Música, Fotografía e Historia de Canarias y 2º de ESO de Trabajos Monográficos del **IES San Diego de Alcalá**, enmarcada en el proyecto **II Foro Educativo Arte y Género** convocado por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias.

En esta ocasión reflexionan en torno al cuerpo profundizando en aspectos como el canon de belleza impuesto, las consecuencias de los estereotipos en la salud mental o el cuerpo como construcción social. Evidencian estas y otras consideraciones a través de diferentes propuestas artísticas con la finalidad de remover conciencias y generar debate en favor de la igualdad, la aceptación, la equidad y la justicia social.

La muestra se podrá visitar hasta el 18 de mayo de 2024

Centro de Arte Juan Ismael
C/ Almte. Lallemand, 30, 35600 Puerto del Rosario, Las Palmas.



03
MAY

VIERNES



EXPOSICIÓN



CENTRO DE ARTE
JUAN ISMAEL



Todos los
públicos



Visitas
Martes a sábado
10:00 a 13:00 h/
17:00 a 21:00 h

GRATIS



04
MAY

SÁBADO

Antoñito Molina

Festival Mar Abierto

Festival Mar Abierto inicia una edición muy especial en la que se cumplen 18 años del inicio del festival en el municipio tinerfeño de La Orotava en 2007.

Y como primer artista de la programación de 2024, la promotora presenta al joven cantautor, **Antoñito Molina**, que visita por primera vez el festival con un concierto que se celebrará el próximo sábado.

Antoñito es un joven cantautor gaditano nacido en Rota (Cádiz), se dio a conocer con el dúo **'El Tren de los Sueños'**, que fundó en 2006 y del que formó parte 12 años hasta que decidió apostar por su carrera en solitario.

Este roteño de 33 años, encuentra en la música su camino para llegar al corazón de la gente convirtiendo la carretera y los escenarios en su modo de vida.

Antoñito Molina que es ya una de las futuras promesas en el panorama musical español, demuestra una avanzadísima capacidad creativa en sus letras y su música, donde pone todo el corazón y presume de un directo que te hace bailar y cantar «como loco» desde el primer acorde.

 Palacio de Formación y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



04
MAY
SÁBADO



MÚSICA



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos

🕒 20:30 h

🎫 27€
Entradas:
culturalfuerteventura.es/

Talleres de animación a la lectura y escritura creativa.

**TALLERES DE ANIMACIÓN
A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA**

**Taller 1
Antiguo Egipto**
Miércoles 8 de mayo
de 17:30 a 18:30 h
3-6 años

**Taller 2
Antiguo Egipto**
Viernes 10 de mayo
de 17:30 a 19:00 h
7-12 años
Sala Josefina Plá

**Taller 3
Día de Canarias**
Miércoles 22 de mayo
de 17:30 a 18:30 h
3-6 años

**Taller 4
Día de Canarias**
Viernes 24 de mayo
de 17:30 a 18:30 h
7-12 años

Lugar:
Sala infantil y juvenil
Centro Bibliotecario Insular
Plaza del Centenario, Puerto del Rosario

Inscripción en:
928 34 46 83
o biblioteca@cabildofuer.es
El plazo de inscripción se abre la semana previa a la realización del taller. Aforo limitado

**CULTURA
FUERTEVENTURA**

**CENTRO
BIBLIOTECARIO
INSULAR**

Un nuevo ciclo de talleres de animación a la lectura y escritura creativa, serán 4 sesiones dirigidas a niñas y niños de diferentes edades:

Antiguo Egipto

Miércoles 8 de mayo ⌚ 17:30 a 18:30 h
Lugar: Sala infantil y juvenil Edad: 3-6 años

Antiguo Egipto

Viernes 10 de mayo ⌚ 17:30 a 19:00 h
Lugar: Sala Josefina Plá. Edad: 7-12 años

Día de Canarias

Miércoles 22 de mayo ⌚ 17:30 a 18:30 h
Lugar: Sala infantil y juvenil Edad: 3-6 años

Día de Canarias

Viernes 24 de mayo ⌚ 17:30 a 18:30 h
Lugar: Sala infantil y juvenil Edad: 7-12 años

Los talleres serán en la Sala infantil y juvenil del Centro Bibliotecario Insular, son completamente gratuitos pero es necesario inscribirse llamando al 928 34 46 83 o enviando un mail a biblioteca@cabildofuer.es. Podrás inscribirte en cada taller, una semana antes, recuerda que el aforo es limitado.

08, 10
22 y 24
MAY



TALLER
INFANTIL



CENTRO
BIBLIOTECARIO INSULAR

GRATIS



CICLO CULTURAL

ENCUENTROS CON EL PATRIMONIO

Compartiendo raíces

El jueves 9 de mayo nos encontraremos con aquellas mujeres que fueron protagonistas de los trabajos en la Zafra del tomate en Gran Tarajal. A través de un debate abierto y participativo moderado por Fátima de San Ramón Marrero Pérez escucharemos las voces de Isidra Hernández Melián, Josefa Rodríguez Hernández, Ramona Martín Martín y María Viera Saavedra.

El tomate de Gran Tarajal fue exportado por su puerto a gran parte de Europa gracias a todas aquellas personas que venidas de diferentes lugares de la isla trabajaron en las distintas labores, entre ellas su cultivo y empaquetado. Ahora nos encontramos con sus historias de vida y escuchamos los recuerdos de una memoria viva para no olvidar parte de nuestra historia, cultura y patrimonio.

 Biblioteca de Gran Tarajal.
35620 Gran Tarajal, Las Palmas



CHARLA

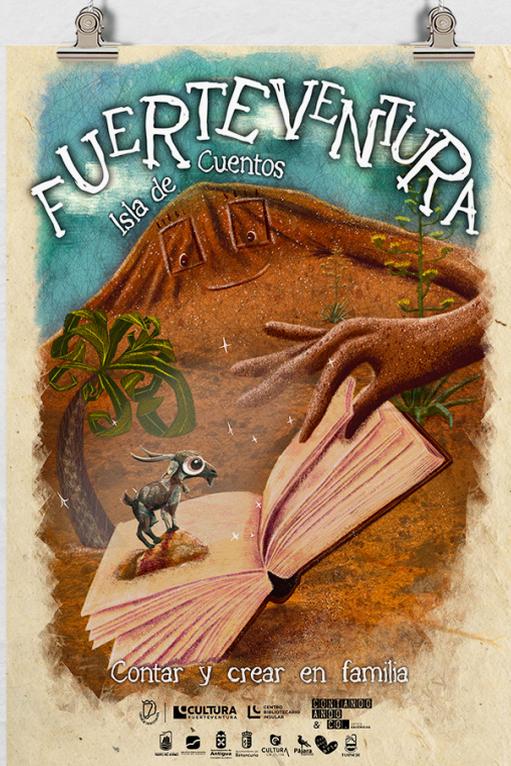
BIBLIOTECA DE
GRAN TARAJAL



Todos los
públicos

🕒 19:00 h

📄 GRATIS



Fuerteventura isla de cuentos: "Contar y crear en familia"

Fuerteventura isla de cuentos es un proyecto de dinamización de las bibliotecas públicas de la isla a través de la narración oral y la lectura en familia.

"Creacuentos" con Isabel Bolívar

Jueves 9 de mayo 🕒 17:00 h
Lugar: Raíz del Pueblo, La Oliva
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Inscripción previa: 928 868 015
info@raizdelpueblo.org
Aforo limitado.

Espectáculos para bebés "En La Granja" con Fidel Galbán e Isabel Bolívar.

Miércoles 15 de mayo 🕒 17:00 h
Lugar: Sala Josefina Plá. Centro Bibliotecario Insular
Dirigido a familias con bebés de 0 a 36 meses
y a niños/as hasta 4 años.
Inscripción previa: 928 344 683
biblioteca@cabildofuer.es
Aforo limitado.

"Crea cuentos Familiar" con Miguel Ángel Granados.

Jueves 16 de mayo 🕒 17:30 h
Lugar: Biblioteca de Antigua
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Inscripción previa: 928 168 170
Departamento de Cultura y Educación
Aforo limitado.

"Cuentos" con Laura Expósito

Miércoles 22 de mayo 🕒 17:00 h
Lugar: Betancuría.
Biblioteca Pública del Valle de Santa Inés.
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Información: 671 100 858
Aforo limitado.

09, 15,
16 y 22
MAY



NARRACIÓN
ORAL



RAÍZ DEL PUEBLO, LA OLIVA
CENTRO BIBLIOTECARIO INSULAR
BIBLIOTECA DE ANTIGUA
BETANCURÍA

GRATIS

10 al 12
MAY

PULGARCITA

MAYO
100%
CANARIA

Laminio Viejo

PRODUCCIONES

Espectáculo infantil



Producción Ejecutiva: Nati Santana
Guión y Dirección: Víctor Formoso
Elenco: Maykol Hernández, Rubén Dario, Circe Santana, Nati Vera, Alexia Rodríguez y Víctor Formoso.

¡Embárcate en un viaje mágico con las cautivadoras historias de Cuentópolis!

Pulgarcita, un ser mágico imbuido del encanto de las hadas, dedica su existencia a preservar la naturaleza y a forjar un mundo mejor. En esta emocionante ocasión, regresa a la pintoresca charca de Cuentópolis para reunirse con aquellos amigos que, en su niñez, la salvaron y se convirtieron en sus dedicados guardianes. ¡Una experiencia única que te transportará a un universo de magia y amistad en el corazón del auditorio!

Viernes 10 de mayo 18:00 h
Auditorio Insular de Fuerteventura

Sábado 11 de mayo 18:00 h
Auditorio de Antigua

Domingo 12 de mayo 12:00 h
Auditorio de Corralejo

10 al 12
MAY



TEATRO
INFANTIL



AUDITORIO INSULAR
AUDITORIO ANTIGUA
AUDITORIO CORRALEJO



Todos los
públicos

V: 18:00 h
S: 18:00 h
D: 12:00 h

3 €
ENTRADAS
culturafuerteventura.es/

Actividad en familia.
Visita jugada Ecomuseo de la Alcogida
Lo que nos cuentan los objetos.



TALLERES EN FAMILIA

MAYO 100% CANARIA

ENTRADA GRATUITA SIN RESERVA

Visita interactiva

Lo que nos cuentan los objetos

11 Mayo | 11:00h

📍 Ecomuseo de la Alcogida, Tefía.

Los museos son lugares para aprender y divertirse jugando en familia. En esta ocasión les proponemos diferentes juegos relacionados con los objetos que encontramos en la Alcogida y que son parte de la historia de Fuerteventura. ¿Jugamos?

MUSEOS FUERTEVENTURA

ECOMUSEO La Alcogida

Los museos son lugares para aprender y divertirse jugando en familia. En esta ocasión les proponemos diferentes juegos relacionados con los objetos que encontramos en la Alcogida y que son parte de la historia de Fuerteventura.

¿Jugamos?

Edad recomendada:

familias con niños a partir de 6 años.

Entrada libre y sin previa inscripción.

📍 Ecomuseo de la Alcogida.
Lugar Aldea Tefía, 0 S-N, 35611 Tefía, Las Palmas



TALLER
INFANTIL



ECOMUSEO DE
LA ALCOGIDA



Todos los
públicos

🕒 11:00 h

🎫 GRATIS



La segunda tertulia cultural de este programa, se centrará en el análisis de la identidad canaria a través de la voz de profesionales relacionados con los museos, la educación y el patrimonio cultural.

Tendrá lugar en el **Museo Arqueológico de Fuerteventura, el 14 de mayo, a las 17:30 horas**, y estará moderada por el sociólogo e investigador Roberto Gil. En ella participarán la historiadora y gestora cultural Elena Acosta; la antropóloga e investigadora social Elena Gutiérrez; la conservadora y educadora de Museos Ruth Azcárate; la arqueóloga e investigadora Verónica Alberto; y la directora de arte y producción cultural María José Alcántara. **Organiza Gobierno de Canarias.**

14
MAY
MARTES

Tertulia Cultural
Identitaria Canarias.

Identitaria Canarias es un programa marco del Gobierno de Canarias, para la reflexión sobre la identidad canaria. Dentro de su plan de acción, y a lo largo de 2024-2025, tiene prevista una serie de tertulias culturales que permitan compartir e intercambiar ideas y opiniones entre interlocutores de diverso espectro (especialistas y profesionales representativas de áreas temáticas diversas), con el fin de analizar y ofrecer sus diferentes perspectivas en el contexto de las actuales identidades de la sociedad contemporánea canaria.

C. Roberto Roldán,
21, 35637 Betancuria, Las Palmas



14
MAY
MARTES



TERTULIA
CULTURAL



MUSEO ARQUEOLÓGICO
DE FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

🕒 17:30 h

📺 GRATIS

Visitas guiadas en Casa Museo Miguel de Unamuno

CASA MUSEO UNAMUNO

100 años 1913-2013

Visitas Guiadas con el restaurador
LORENZO MATEO CASTAÑEIRA

MAYO 100% CAVARIA

MUSEOS PUERTO CULTURA

Casa Museo Miguel de Unamuno

Las visitas guiadas en la Casa-Museo Unamuno permitirán conocer en profundidad la realidad del destierro del escritor, así como el valor patrimonial del propio inmueble, a través de un recorrido por las distintas estancias de la mano del restaurador y conservador de bienes culturales **Lorenzo Mateo Castañeira**.

11 y 18 MAY

Hasta Junio



CENTENARIO
UNAMUNO



CASA MUSEO
MIGUEL DE UNAMUNO



Todos los
públicos

11:30 h

GRATIS

Casa Museo Miguel de Unamuno
C. Virgen del Rosario, 11,
(35600) Puerto del Rosario, Las Palmas



Latidos que nos unen

16 mayo 20:00 h
Sala Polivalente de la Biblioteca de Gran Tarajal

Poetas

Tina Suárez (Gran Canaria)

Marcos Hormiga (Fuerteventura)

acompañados de

Miguel Pérez Pianista

MAYO 100% CANARIA

CULTURA FUERTEVENTURA

CENTRO BIBLIOTECARIO INSULAR

"*Latidos que nos unen*" es una propuesta poético musical que viajará por cada uno de los municipios de Fuerteventura para ofrecer al espectador un recorrido por la poesía canaria de las últimas décadas a través de las voces más representativas de cada generación poética.

Los versos de los poetas mayoreros se maridan con los poemas de otros autores de Canarias de tal forma que cada uno de los recitales contará con la presencia de un autor de Fuerteventura que compartirá lectura con otro autor del archipiélago.

En esta sesión contaremos con la presencia de los poetas **Tina Suárez**, de Gran Canaria, licenciada en Filología Hispánica y profesora de Lengua Castellana y Literatura; y **Marcos Hormiga**, de Fuerteventura, licenciado en Filosofía y Letras, y especializado en Lengua y Literatura Inglesas. El recital ira acompañado de la maravillosa música de **Miguel Pérez**, con más de treinta años dedicados plenamente a la composición e interpretación musical.

Biblioteca de Gran Tarajal.
35620 Gran Tarajal, Las Palmas



POESÍA
MÚSICA



BIBLIOTECA
DE GRAN TARAJAL



Todos los
públicos

20:00 h

GRATIS



17
MAY

VIERNES

LUZ CASAL

La artista, referencia indiscutible de la música popular europea, continúa la gira presentación de su álbum *“Las ventanas de mi alma”* doce temas que oscilan entre el rock y los sonidos más clásicos.

Luz Casal nos presenta el disco, el más personal y autobiográfico de su carrera. El título, "Las ventanas de mi alma", ya anuncia que Luz se presenta sin máscaras ni artificios, franca y apasionada como siempre y más anclada a la realidad que nunca. Su condición de referencia indiscutible de la música en español convierte esta vuelta, tras cinco años sin publicar canciones inéditas, en todo un acontecimiento.

Pero, lejos de conformarse con la renta que le otorgan cuatro décadas en lo más alto, Luz explora nuevos sonidos y aborda asuntos de actualidad para ofrecer un álbum rotundo y arrebatador, doce temas llamados a ampliar la abultada lista de éxitos de la artista, una de las voces más inconfundibles del panorama musical europeo.



Palacio de Formación y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



17
MAY

VIERNES



CONCIERTO



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos



21:00 h



DESDE
35 €

ENTRADAS

culturafuerteventura.es/



MAYO 100% CANARIA

18
MAY

SÁBADO

Protocolo del Quebranto

Las Monstruosas secuelas de la guerra

Una obra de Mario Vega, inspirado en testimonios reales.

Protocolo del Quebranto surge bajo el propósito de llevar a escena los motivos y consecuencias de las guerras y los conflictos. Desde que hay un “otro” se establece una base para el origen del enfrentamiento. El uso y el abuso del poder es inherente a la condición humana, solo es necesario un ecosistema propicio. El mundo está dividido entre amigos y enemigos, aliados y rivales ¿Se puede ser neutral?

Elenco: Marta Viera, Mingo Ruano y Luifer Rodríguez.

Crezk, de origen y bandera desconocida, persigue los territorios en los que sucede la guerra. Porta un armatoste itinerante al que llama Osel, donde vive y trapichea, sin importarle quién es amigo y quién enemigo. Nadia vive atrincherada con él, una mujer extraña, casi monstruosa. Se necesitan y se repelen, como animales bicéfalos.

Una noche, el errante dueño de Osel, encuentra un hombre malherido, pertrechado con su cámara de fotos y una venda manchada de sangre en su pie derecho. Crezk le auxilia ya que intuye en él un siervo para su reino. Pero pronto descubre que no es la búsqueda de pólvora lo que le ha llevado hasta Osel. Lo que empezó siendo una acogida se convierte en una invasión...y puede que en una guerra por la supervivencia.

Explorar fronteras de conceptos como poder, justicia y moralidad. Analizar las relaciones humanas vistas desde la perspectiva de la necesidad de supervivencia. La idea del espectáculo se juega en dos planos independientes, pero permanentemente entrelazados entre sí.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



18
MAY

SÁBADO



TEATRO
FOLCLORE



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

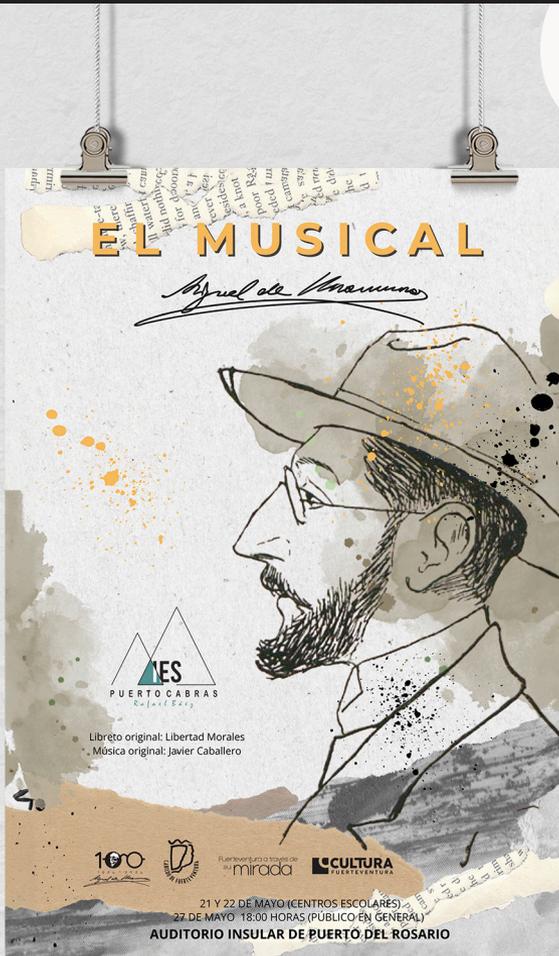
🕒 20:30 h

🎫 5€

Entradas:
culturafuerteventura.es/

21, 22
y 27
MAY

Miguel de Unamuno
El musical
IES Puerto Cabras Rafael Báez



El alumnado de varios niveles de Educación Secundaria Obligatoria del IES Puerto Cabras – Rafael Báez, desde las disciplinas de Música y de Lengua Castellana y Literatura, trabajan en común para el desarrollo de un espectáculo de teatro musical escolar.

Para su desarrollo, el alumnado ha estado a cargo de la creación de la escenografía y de roles de oficios ligados al espectáculo como realización, montaje o tramoya. El cuerpo artístico, también formado por estudiantes, se completa entre actores y actrices, intérpretes instrumentales y coro de voces. Acompañamiento del coro del IES Puerto del Rosario

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



21, 22
y 27
MAY



TEATRO
MUSICAL



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

21 y 22 may
10:00 h
27 may
19:00 h

GRATIS

Entradas:
culturafuerteventura.es/



El enfoque es ampliar la documentación visual de importantes temas sociales y narrativas relevantes de esta parte del mundo de forma no estereotípica ni convencional.

Con esta singular trayectoria, Jessica nos presentará trabajos de fotógrafos de países como Siria, Palestina, Egipto, Sudan o Marruecos, que aportan nuevas formas de mirar y de narrar y que reclaman una conexión más humana por lo que vale la pena vivir.

FLEJE es el proyecto que está llevando a cabo el Centro de Arte Juan Ismael, un curso de proyectos fotográficos de autor. Junto a las sesiones generales y de seguimiento el curso incluye varias sesiones especiales de masterclass con la visita de fotógrafas, comisarias y especialistas de primer nombre en el panorama nacional e internacional que llevarán a cabo ponencias abiertas al público en general.

21
MAY

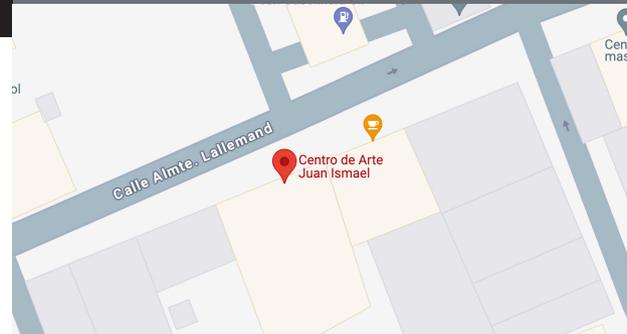
MARTES

Charla Jessica Murray
Colaborar
Miradas del mundo árabe

A lo largo de dos décadas **Jessica Murray** ha estado apoyando narrativas alternativas a la ofrecida por la prensa occidental. Los últimos diez ha estado al mando del Arab Documentary Photography Program (ADPP) una iniciativa que apoya el desarrollo de la fotografía documental creativa en la región árabe.



Centro de Arte Juan Ismael
C/ Almte. Lallemand, 30, 35600 Puerto del Rosario, Las Palmas.



21
MAY

MARTES



CHARLA
FOTOGRAFÍA



CENTRO DE ARTE
JUAN ISMAEL



Todos los
públicos

19:00 h

GRATIS

Ciclo Cultural Erbania

Música. Libros. Arqueología

22
MAY

MIÉRCOLES

Erbania. Ciclo cultural.
Música, libros y arqueología

Visita al almacén de fondos del Museo: Los molinos de mano de la cultura del pueblo majo, con Matilde Arnay, Efraín Marrero y Emilio González Reimers.

Aforo limitado a 40 personas para la visita al almacén de fondos del Museo Arqueológico de Fuerteventura.
Inscripción: museoaf@cabildofuer.es

Presentación de libro-catálogo: *“Molinos de mano guanches de las Cañadas del Teide”*

Coordinadores científicos: Matilde Arnay, doctora en Historia por la Universidad de La Laguna, y Efraín Marrero, arqueólogo

licenciado en Historia por la Universidad de La Laguna.

Ponente: Efraín Marrero Salas.

Este libro catálogo, cuyo equipo director está formado por Matilde Arnay y Efraín Marrero, es un atlas científico de referencia sobre los procesos de fabricación de los molinos guanches rotatorios, que contiene parte de los resultados obtenidos en los estudios realizados en las canteras-taller y áreas de aprovisionamiento de la alta montaña de Tenerife. El molino de mano fabricado en roca volcánica porosa, la llamada piedra molinera, se ha convertido en uno de los objetos más identitarios de la cultura canaria de todos los tiempos. Lo usó la población guanche y fue un objeto doméstico habitual en muchas casas canarias del ámbito rural hasta bien entrado el siglo XX.

Concierto: *Althay Páez y el Quinteto.*

Galardonado en los Premios Canarios de la Música con el Mejor Disco de Raíz en 2021, Althay Páez se sumerge en este nuevo proyecto con una banda de 4 músicos y voz en el que la presencia del timple se hace notar acompañado de bajo, guitarra, cajón y batería.

C. Roberto Roldán,
21, 35637 Betancuría, Las Palmas



22
MAY

MIÉRCOLES



PRESENTACIÓN
LIBRO



MUSEO ARQUEOLÓGICO
DE FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

19:30 h

GRATIS

22
MAY

MIÉRCOLES

FILMOTECA
A LIFE LIKE ANY OTHER

DÉRIVES AND LES FILMS D'ICI
PRESENT

A
LIFE
LIKE
ANY
OTHER

A FILM BY
FAUSTINE CROS

El padre de Faustine inmortalizó a las películas familiares los momentos más bonitos de su vida, o esto es el que él pensaba. Hoy, la cineasta vuelve a visitar estos films para explicar otra historia: la de una mujer que voz que su papel de madre, poco a poco, le saca la libertad.

Acceso libre hasta completar aforo.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



22
MAY

MIÉRCOLES



CLIC CODE CINE



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

🕒 20:00 h

🎟️ GRATIS
AFORO
LIMITADO

Cecilia

Mujer, poesía y mundo

Homenaje a
Cecilia Domínguez Luis



23 Mayo 2024 | 20.00 h

Centro Bibliotecario Insular
Sala Josefina Plá
Puerto del Rosario

Charla-espectáculo
interpretada por
Ylenia Quintero
y **Mabel Quintero**



Durante la pieza se podrá disfrutar de un coloquio con la autora, que se entrelazará con la escenificación de diversos textos de su producción poética, interpretados por Mabel Quintero Ledesma e Ylenia Quintero Campos.

Trayectoria de la pieza: **«Cecilia: mujer, poesía y mundo»** se estrenó en el año 2021 y se ha representado por diversos teatros y espacios culturales de Canarias: Tenerife (Los Realejos, Santiago del Teide, Santa Úrsula, Granadilla de Abona); La Gomera (San Sebastián y Hermigua); y El Hierro (Valverde).

23
MAY
JUEVES

Charla espectáculo
Cecilia: Mujer, Poesía y Mundo

Se trata de una propuesta artística que resalta el recorrido profesional y personal de la escritora **Cecilia Domínguez Luis** (Premio Canarias de Literatura 2015). Tiene como máxima plantear temas universales en torno a la poesía, el territorio, la identidad o las formas de habitar en el mundo.

Sala Josefina Plá - Centro Bibliotecario Insular
Plaza del Centenario, S/N, 35600
Puerto del Rosario, Las Palmas



23
MAY
JUEVES



CHARLA
ESPECTÁCULO



CENTRO
BIBLIOTECARIO INSULAR



Todos los
públicos

20:00 h

GRATIS



Juan de Miranda lo pintó

La travesía de un artista canario entre el Barroco y la Ilustración

Tras su exhibición en Madrid y Tenerife, la muestra que revisita el legado del pintor canario, se podrá visitar a partir del **jueves 23 de mayo al 24 de agosto**, con la colaboración del Cabildo de Fuerteventura

Cuenta con una selección de **ochenta obras** que abarcan desde los primeros años de su producción, hasta la última etapa de uno de los máximos exponentes del arte canario de la época Moderna.

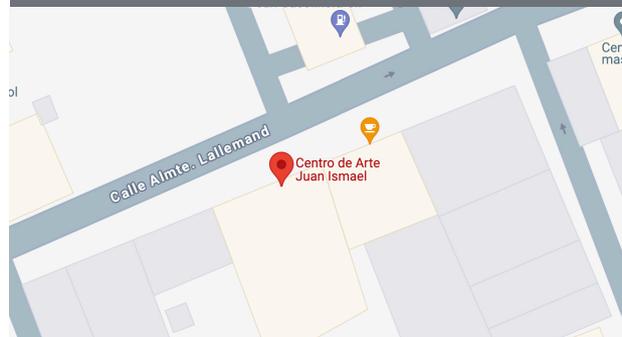
La exposición **Juan de Miranda lo pintó**, celebra el tricentenario del nacimiento de este artista canario, llega a Fuerteventura después de su paso por el Museo Lázaro Galdiano de Madrid y las salas de arte Cabrera Pinto en La Laguna, Tenerife.

Organizada por el Gobierno de Canarias, con la colaboración del Cabildo de Gran Canaria, Acción Cultural Española (AC/E), el Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife y el Cabildo de Fuerteventura, supone un descubrimiento para el público y la visibilidad de un pintor innovador en su época.

Comisariada por la catedrática de Historia del Arte, **Margarita Rodríguez González**, reúne una selección de obras que transitan desde los primeros años de producción de Juan de Miranda, hasta su última etapa.

Inauguración: 23 mayo a las 20.00 horas.

 Centro de Arte Juan Ismael
C/ Almte. Lallemand, 30, 35600 Puerto del Rosario, Las Palmas.



EXPOSICIÓN



CENTRO DE ARTE
JUAN ISMAEL



Todos los
públicos



Visitas
Martes a sábado
10:00 a 13:00 h/
17:00 a 21:00 h

 GRATIS

23
MAY
24
AGO

MAYO 100% CANARIA



24
MAY
VIERNES

Elfidio

Un espectáculo de Los Sabandeños

ELFIDIO, es el reconocimiento y la puesta en valor de la existencia de nuestro alma mater, que a día de hoy sigue siendo el faro que guía nuestro camino, como grupo y como individuos, a través de un recorrido por la banda sonora que ha regalado a nuestra tierra.

Los Sabandeños muestran en su espectáculo **ELFIDIO** esa trayectoria, engarzando canciones emblemáticas que, de su puño y letra, han quedado grabadas en el subconsciente colectivo del pueblo canario.

Un espectáculo que recrea desde su niñez y juventud en La Punta del Hidalgo, hasta su etapa como fundador y director de Los Sabandeños, pasando por su relación con los literatos canarios, sus facetas de escritor, periodista, compositor y su amada ciudad de La Laguna. Un recorrido de apenas 88 años que luce nuestro flamante compañero.

Palacio de Formación y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



24
MAY

VIERNES



ESPECTÁCULO
CONCIERTO



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos

20:30 h

15€

Entradas:
culturafuerteventura.es/



MAYO 100% CANARIA

24
MAY
VIERNES

Conferencia
"Escritoras canarias del siglo XX:
un itinerario hacia la coeducación"

Imparte: Blanca Hernández Quintana, profesora de la ULPGC y directora de la BBC.

En Canarias se ha desarrollado una historia literaria representada, principalmente, por la poesía. En lo concerniente a las escritoras, a lo largo del siglo XX se ha ido consolidando una tradición de poetas canarias. Estas escritoras han ido afianzando una tradición literaria que merece ser leída y analizada. Su escritura enriquece el panorama literario y aborda temas

universales desde una perspectiva en la que el género tiene mucho que contar. Algunas se hacen eco de los movimientos literarios imperantes en la época, como la impronta vanguardista de Josefina de la Torre, el testimonio de denuncia social de Pino Betancor o la estética surrealista de los años sesenta de Pilar Lojendio. Otras exploran mundos más personales con la intención de comprender, por ellas mismas, la sociedad en la que viven y cuestionar el papel que se les ha asignado, como la indagación en el deseo amoroso de Pino Ojeda, el sentido que tiene ser mujer en los versos de Elsa López, el sentimiento de abyección de Natalia Sosa o la voz transgresora e irónica de Tina Suárez, por citar algunos ejemplos. Todas, de alguna forma, intentan interpretar el mundo que les rodea, descifrar su identidad y construir una subjetividad propia, ajena a la imagen tradicional que el hombre ha impuesto sobre lo que significa ser y escribir como mujer.

Sala Josefina Plá - Centro Bibliotecario Insular
Plaza del Centenario, S/N, 35600
Puerto del Rosario, Las Palmas



24
MAY

VIERNES



CONFERENCIA



CENTRO
BIBLIOTECARIO INSULAR



Todos los
públicos

19:00 h

GRATIS

24
25
MAY

ECOJAZZ

III Ciclo de música, ecología
y medioambiente de Fuerteventura

ECOJAZZ 3

3er Ciclo de Música,
Ecología y Medioambiente
de Fuerteventura 2024

Viernes 24 y sábado 25
de mayo
19hs

24 de mayo
Auditorio Insular de Fuerteventura
Calle Primero de Mayo 32, 38000 Puerto del Rosario,
Las Palmas

25 de mayo
Plaza de las Escuelas
Avenida de los Reyes de España, 38000 Puerto del Rosario,
Las Palmas

Para más info:
contacto@enriquejthompsonmusic.com
hello@enriquejthompsonmusic.com

ORGANIZA
Enrique Thompson Music

PATROCINA
CULTURA FUERTEVENTURA Instituto Canario de Patrimonio Cultural

COLABORAN
Gobierno de Canarias, Deutsche Interessengemeinschaft, PROTECT PLANET, Instituto del Algodón, Fundación Canaria de Patrimonio Cultural, ARTEISTAS e.M. FUERTEVENTURA, REVIRADO PROJECT

Enrique Thompson es un saxofonista y compositor argentino creador del colectivo musical Revirado Project en el que fusiona jazz con música como el tango y folklore argentino así como composiciones propias.

Ecójazz es un evento que fusiona la música y la conciencia medioambiental: el **III Ciclo de Música, Ecología y Medioambiente**.

Este acontecimiento se llevará a cabo el fin de semana del **24 y 25 de mayo** en el municipio de **Puerto del Rosario**. Enrique Thompson Music está al frente de la organización de este evento y promete unas jornadas de actividades y música en un ambiente destinado a crear conciencia sobre la protección del entorno natural. e brindará a los participantes la oportunidad de comprender la importancia de conservar los recursos naturales y preservar el ecosistema local, al tiempo que se usa la cultura y el arte como hilo conductor.

24
25
MAY



MÚSICA
ECOLOGÍA



AUDITORIO INSULAR
PLAZA DE LAS ESCUELAS



Todos los
públicos

🕒 19:00 h

🎟️ GRATIS

25
MAY

SÁBADO

Taller de Silbo Gomero

Taller de Silbo Gomero

CELEBRAMOS LO QUE **SOMOS**

FUERTEVENTURA

Sábado 25 de mayo
17:00h

Biblioteca de Gran Tarajal
Gran Tarajal

Inscripciones en:
culturafuerteventura.es

FHU
Silbo gomero
LICULTURA FUERTEVENTURA
IDOC
Instituto Canario de Desarrollo Cultural
Gobierno de Canarias

El Gobierno organiza para el Mes de Canarias un programa de actos que '**celebre lo que somos**'

La preservación de la cultura canaria es un pilar fundamental en la construcción de nuestro futuro colectivo. Proteger y cultivar la enseñanza del timple, nuestra vestimenta tradicional, nuestro folclore, nuestras canciones o el silbo, significa mucho más que honrar a nuestros antepasados; es afirmar nuestra identidad en el presente y asegurar que las generaciones venideras puedan heredar un rico patrimonio con el que seguir creciendo como sociedad.

El gobierno de canarias ha organizado diversas actividades en nuestra isla por el mes de mayo, entre las que se encuentra el taller de silbo gomero.

Inscríbete en este formulario: t.ly/tSzhg

 Biblioteca de Gran Tarajal.
35620 Gran Tarajal, Las Palmas



25
MAY

SÁBADO

TALLER



BIBLIOTECA
DE GRAN TARAJAL

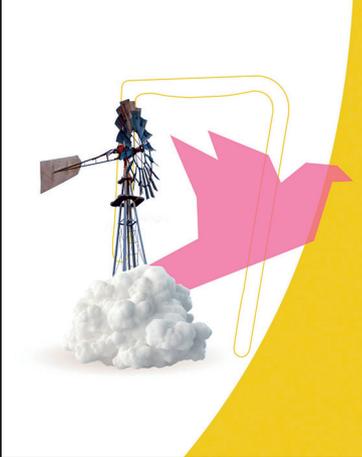


Todos los
públicos

17:00 h

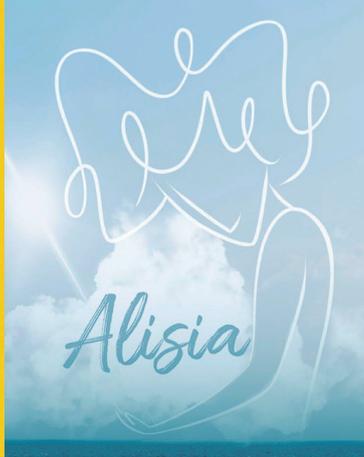
 **GRATIS**
con inscripción

PROXIMAMENTE...



06 JUN - 18 JUL

Ensueño de Unamuno
Ópera de Fuerteventura



08 JUN

Teatro para la 1ª infancia
Alissia
Auditorio Insular



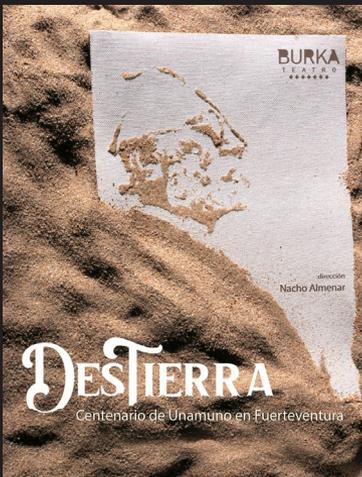
15 JUN

Concierto
Kike Pérez
Palacio de Formación y Congresos



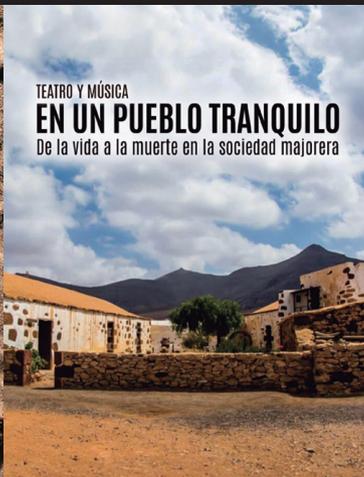
30 JUN

Danza
Sara Baras, Vuela
Palacio de Formación y Congresos



15 - 16 JUN

DESTIERRA
BURKA TEATRO



TEATRO Y MÚSICA
EN UN PUEBLO TRANQUILLO
De la vida a la muerte en la sociedad mayorera

Teatro y música
En un pueblo tranquilo
De la vida a la muerte en
la sociedad mayorera



05 - 06 JUL

FEM 2024



05 SEP

Concierto
Rozalén
Palacio de Formación y Congresos



CULTURA
FUERTEVENTURA