

LA AGENDA

SEP
2024



ra
Fuertevent



CULTURA
FUERTEVENTURA

05 SEP	<i>Rozalén</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p2
05, 19 y 26 SEP	<i>Fuerteventura isla de cuentos: "Contar y crear en familia"</i>	Biblioteca La Oliva Biblioteca de Antigua Biblioteca de Pájara	> p4
06 SEP	<i>El creador de los sueños "The power of illusion"</i>	Auditorio de Antigua	> p6
07 SEP	<i>Musical "Lo que nunca te han contado"</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p8
11 SEP	<i>Lola Massieu de Dácil Manrique de Lara</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p10
12 SEP	<i>Jorge Blass - Flipar</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p12
13 y 14 SEP	<i>Los Miserables</i>	Auditorio Insular de Fuerteventura. Auditorio de Antigua.	> p14

Síguenos en nuestras redes



facebook/culturafuerteventura
facebook/palaciodeformacionycongresosdefuerteventura
facebook/bibliotecainsular
facebook/museosfuerteventura
facebook/FuerteventuraEnMusica



@culturafuerteventura
@museosfuerteventura
@museoarqueologicofuerteventura
@fuerteventuraenmusica



Canal de Whatsapp

¡ÚNETE!
escaneando el QR



cultura@cabildofuer.es



www.culturafuerteventura.es

14 SEP	<i>Reíslas Comandante Lara & Cía</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p16
17, 18 24 y 27 SEP	<i>Ciclo de charlas: Fuerteventura, a la vista de un siglo</i>	Archivo General Insular de Fuerteventura	> p18
18 SEP	<i>Filmoteca Hágase tu voluntad</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p20
19 al 22 SEP	<i>Festividad de La Peña</i>	Plaza de Nuestra Señora de La Peña	> p22
22 SEP	<i>Reíslas Darío López "Hay gente pá todo"</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p24
25 al 28 SEP	<i>Observatorio Negro Criminal: La Ficción Supera La Realidad</i>	Raíz del Pueblo de La Oliva. Biblioteca de Gran Tarajal.	> p26
25 SEP	<i>Ciclo tiempo de memoria, memoria en el tiempo.</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p28
26 SEP	<i>En otra clave</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p30
28 SEP	<i>Erbania. Ciclo cultural. Música, libros y arqueología.</i>	Museo Arqueológico de Fuerteventura	> p32
28 SEP	<i>Borges y yo</i>	Auditorio Insular Fuerteventura	> p34
29 SEP	<i>Reíslas Martita de Graná</i>	Palacio de Formación y Congresos	> p36
Hasta 09 NOV	<i>Exposición "La Ruta Canaria"</i>	Faro de la Entallada	> p38
Hasta diciembre	<i>¡Descubre "El Enigma de Unamuno"! Escape Room'</i>	Casa Museo Miguel de Unamuno	> p40
26 JUN	<i>Años de Sal. Exposición de fotografía Carlos de Saá</i>	El Hospitalito de Ampuyenta	> p42
Hasta el 30 SEP	<i>Convocatoria de becas de formación artística no reglada. En materia de cultura 2024.</i>		> p44



05
SEP

JUEVES

Rozalén

Rozalén, una de las voces más destacadas del pop y la canción de autor en español, regresa a los escenarios de nuestro país. En esta ocasión, para presentar su flamante nuevo disco —que verá la luz en 2024— y del que ya conocemos 'Lo tengo claro', su brillante primer single.

En esta gira, la artista presentará las nuevas canciones de este proyecto, registrado a lo largo de dos años entre Madrid y Miami, y producido por Ismael Guijarro.

En él, la autora de himnos atemporales como 'La Puerta Violeta' o 'Vivir', se zambulle en melodías pop y de raíz que beben de referencias nacionales, pero también latinoamericanas; con un resultado tan fascinante, contemporáneo como auténtico. "Este disco está lleno de abrazos y duelos; resultado de unos años donde me ha tocado aferrarme a lo simple y vital", explica la artista.

Como es habitual, todos los conciertos de esta gira estarán traducidos en directo a lengua de signos por Beatriz Romero, la intérprete de Rozalén. De esta manera, la artista mantiene un discurso firme en defensa de un espectáculo inclusivo y dirigido a todo el mundo.



Palacio de Formación y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



05
SEP

JUEVES



MÚSICA



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS

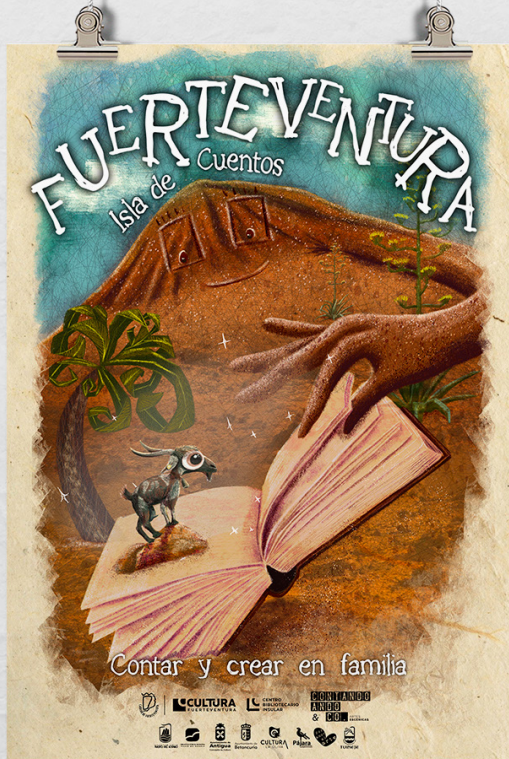


Todos los
públicos

21:00 h

Desde
45 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/



Fuerteventura isla de cuentos: "Contar y crear en familia"

Fuerteventura isla de cuentos es un proyecto de dinamización de las bibliotecas públicas de la isla a través de la narración oral y la lectura en familia.

"Caca, culo, pedo pis" con Miguel Ángel Granados.

Jueves 5 de septiembre 🕒 17:00 h
Lugar: Biblioteca Municipal de La Oliva
Raíz del Pueblo.
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Inscripción previa: 928 868 015
info@raizdelpueblo.org
Aforo limitado.

"Cuentos en Movimiento" con Laura Expósito.

Jueves 19 de septiembre 🕒 17:30 h
Lugar: Biblioteca de Antigua
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Inscripción previa: 928 168 170
Departamento de Cultura y Educación
Aforo limitado.

"Creacuentos" con Miguel Ángel Granados

Jueves 26 de septiembre 🕒 17:00 h
Lugar: Biblioteca Municipal de Pájara.
Dirigido a familias con niños/as a partir de 3 años.
Inscripción previa: 928 168 170
Departamento de Cultura y Educación
Aforo limitado.

05, 19
y 26
SEP



NARRACIÓN
ORAL



BIBLIOTECA LA OLIVA.
BIBLIOTECA DE ANTIGUA.
BIBLIOTECA DE PÁJARA.

📖 GRATIS

06
SEP

VIERNES

El creador de los sueños
"The power of illusion"


THE POWER OF ILLUSION

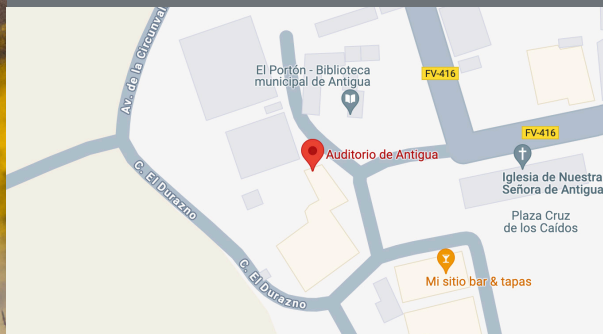


PARTICIPANTE
GOT
ESPAÑA
★
Talent

"El Creador de Sueños", un espectáculo de magia profesional que promete convertir los sueños en realidad. Con la combinación de grandes ilusiones, cartomagia, numismagia, mentalismo, escapismo, metamorfosis y más, el mago **David de la Torre** ha creado un espectáculo de calidad que invita a todos a soñar con lo imposible. Con una amplia experiencia y colaboraciones con magos de renombre mundial, cada actuación de David de la Torre es única y diferente, reinventando la palabra ilusión en cada presentación.

David de la Torre nació en S/C de la Palma, inicia su aprendizaje como ilusionista sobre el año 2012 formándose de manera autodidacta. Sobre el año 2017 da el salto a la escena profesional convirtiéndose en "El Creador de Los Sueños" Desde ese momento, han tenido presencia a nivel nacional e internacional, realizando infinidad de shows, festivales y galas de ámbito regional y nacional.

 Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



06
SEP

VIERNES




MAGIA



AUDITORIO
DE ANTIGUA



Todos los
públicos

 20:00 h

 GRATIS

culturafuerteventura.es/

El Musical

UN PASEO CANARIO POR LOS CUENTOS DE TODA LA VIDA



07
SEP

SÁBADO

Musical "Lo que nunca te han contado"

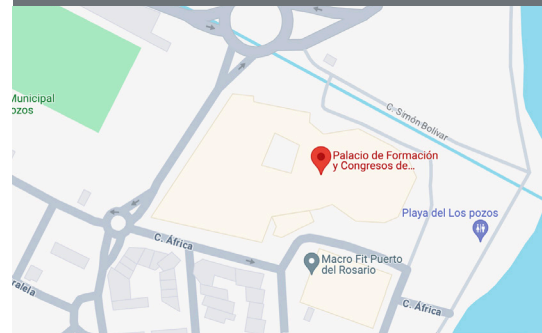
Musical que reúne las historias y cuentos de siempre con un final ... diferente.

Durante los 80 minutos de espectáculo podremos deleitarnos con la música en directo de la Big Band de Fuerteventura, las mejores voces que narraran y cantaran los cuentos de siempre con una versión novedosa, artistas de la danza y todo esto con una escenografía que nos hará meternos en cada libro.

Escenografía y responsable técnico de luces: Francisco Rodríguez. **Atrezzo e imagen:** Silvestre Chacón. **Guion:** Luis O'malley. **Narración:** Marta Patallo. **Compositor:** Yul Ballesteros. **La Banda:** **Director Musical:** Javier Santos. **Trompetas:** Fernando. Letang, Javier Aguiar y Alejandro Batista. **Piano:** Domingo Jesus Saavedra. **Guitarra:** Yull Ballesteros. **Saxofones:** Javier Santos, Rocío Hidalgo, Vanesa Recio, Sergio Alcides y Carlos R. Santana. **Trombones:** Jose A. Pérez, Adrian lopez y Zoraida Hernández. **Bajo:** Arantxa Múgica. **Batería:** Nuria Herrero. **Técnico de Sonido:** Jonás Rodríguez. **Producción:** Sergio Falcón. **Cámara:** Josep Calomé. **Fotografía:** Gabriel Fuselli. **Dirección del Musical:** Elena Cabrera, Nira Cerdeña, Daida Cerdeña. **Cantantes:** Yanira Calero Lasso, Sadin Bayan B, Yessica Umpierrez, Gisela Rodríguez, Alba Villar de Vega, Moisés Mayor, Javier Ríos, Gara Alemán. **Peluquería:** La Pelu de Adri. **Maquillaje:** Patricia Frances. **Coreografía:** Alejandro Lightow. **Bailarines:** Melissa Magán, Rene García, Julia Perera Lara, Nira Cerdeña, Brian Urdaneta, Alejandro L.



Palacio de Formación y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



07
SEP

SÁBADO



MUSICAL



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos



20:30 h



10 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/



11
SEP

MIÉRCOLES

Lola Massieu

de Dácil Manrique de Lara

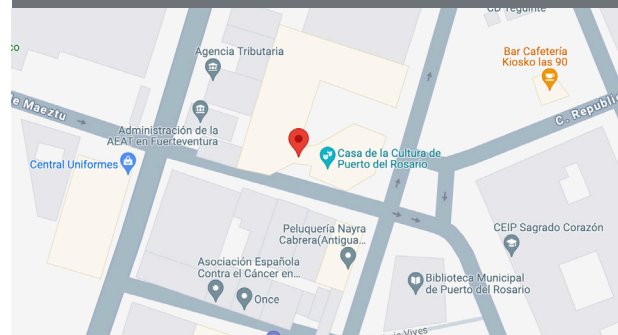
“Lola Massieu” es una pieza audiovisual que pretende dar a conocer la figura de la pintora canaria, fallecida en 2007. Su arte, enmarcado en el informalismo abstracto, es una de las aportaciones imprescindibles del arte canario del siglo XX.

Dolores Massieu Verdugo formó parte del grupo femenino de Las Doce, primera generación femenina de las vanguardias artísticas en Canarias, junto a Birgitta Bergh, Quita Brodhead, Eva Fernández, Celia Ferreiro, Lola Massieu, Jane Millares, María Belén Morales, Vicki Penfold, Carla Prina, Manón Ramos, Tanja Tamvelius y Maud Westerdahl.

Desde su condición de mujer, madre y artista, vida y obra se intercalan para reflejar una personalidad desbordante y arrolladora, que la llevó a enfrentarse sin complejos a los convencionalismos y rigores de su época. Librepensadora y defensora de la libertad individual femenina, Lola Massieu se ha convertido en un referente para las futuras generaciones.

Dirección Dácil Manrique de Lara **Dirección ejecutiva** Dania Dévora, **Asesor especial y presentación** Orlando Britto **Idea original** Dania Dévora **Guión** Fran Villalba y Dácil Manrique de Lara **Documentación** Cristina Álamo **Director de fotografía/operador de cámara** Sebastián Sarraute **Operador de cámara** Lucas Fiuca **Edición y montaje** Coré Ruiz **Corrección de color y etalonaje** Laco Laszlo **Coordinación general de producción** Alby Ramírez **Producción de campo** Rafa Daza **Administración** Loly Santana **Maquillaje** Kelly Martin **Maquillaje** Rosita Hernández **Jefe técnico de Audiovisuales Canarias/operador de cámara** Sebastián Medina **Técnico de sonido** Tanausú Morales **Iluminador/eléctrico** Javier Delgado **Auxiliar de montaje para Audiovisuales Canarias** Aarón Santana **Coordinación técnica para Audiovisuales Canarias** José Navarro **Coordinación técnica para Audiovisuales Canarias** Jorge Villanueva **Coordinación técnica para Audiovisuales Canarias** Alex Labao **Música original** Dani Vega **Música adicional y voz en off** Robert Navarro **Grabación de voz en off** Óscar Martín Arce **Producción:** DD&Company Producciones y Radio Televisión Canaria.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



11
SEP
MIÉRCOLES



CINE
DOCUMENTAL



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

20:00 h

GRATIS
Inscripción:
culturafuerteventura.es/

12
SEP
JUEVES

Jorge Blass - Flipar



FLIPAR

JORGE BLASS

Vas a flipar con FLIPAR

¡Jorge Blass lo ha vuelto a hacer!

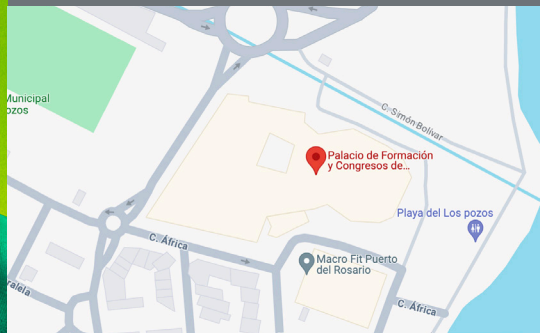
El aclamado ilusionista Jorge Blass presenta FLIPAR, su nuevo y esperado espectáculo, en el que lleva más de 2 años trabajando para ofrecernos nuevas ilusiones que harán que nuestra boca y nuestros ojos se abran más de lo que jamás creíamos que podían abrirse. Una experiencia única en la que la magia se adelanta a la tecnología para demostrarnos que no existe lo imposible. Jorge Blass va a hacer que lo flipéis de verdad, que dudéis incluso de vuestros sentidos y que os quedéis sin respuestas a los cómo, dónde y por qué de los niños.

La magia nos conectará más que cualquier red social. Una persona del público se hará invisible cada día. Serás testigo de una teletransportación increíble. Y las ilusiones traspasarán las puertas del teatro dejándote boquiabierto y ojiplático pero, sobre todo, con una sonrisa en la cara.

Sin duda, una experiencia difícil de olvidar que no dejará indiferente a nadie.



Palacio de Formacion y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



12
SEP
JUEVES



MAGIA



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos

🕒 20:00 h

🎫 24 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

13
y 14
SEP



MUSICAL



AUDITORIO INSULAR
DE FUERTEVENTURA
AUDITORIO DE ANTIGUA



Todos los
públicos

🕒 20:00 h

🎫 5 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

Los Miserables o *Les Miserables* es un espectáculo musical basado en la novela de Víctor Hugo, *Los Miserables*, estrenada en París en 1980.

La música: La música fue compuesta por Claude-Michel Schönberg y la letra fue escrita por Alain Boublil y Jean-Marc Natel, con un libreto en la versión inglesa escrito por Herbert Kretzmer.

Síntesis: Ambientado en el siglo XIX, narra la historia de Jean Valjean. Condenado en su juventud injusta y duramente por robar un trozo de pan, y a pesar de su posterior redención, se ve perseguido toda su vida por la justicia.

Historia: Se trata de uno de los musicales más populares del siglo XX. Tras estrenarse en el Barbican Theatre de Londres en octubre de 1985, el éxito fue inmediato y el 4 de diciembre del mismo año la producción ya se trasladó a uno de los principales teatros del West End, el Palace Theatre. Desde entonces, ha sido traducido a 21 idiomas distintos y se ha representado en 223 ciudades de todo el mundo. Actualmente ostenta el récord de duración de un musical en el West End, donde todavía se representa en el Queen's Theatre.

La versión de habemusteatro se basa en la novela de Víctor Hugo, profundizando en sus personajes protagonistas. Tributando los momentos más emblemáticos del musical.

Los Miserables

Más que un Musical, una Leyenda

Basada en la novela de Victor Hugo

Habemus
Teatro

13
y 14
SEP

Los Miserables

Director general: Ariel Hernández. **Asistente dirección/ Productor:** Jonas González. **Dirección vocal:** Estefanía Rodríguez. **Coreógrafo:** Emilio Ramos. **Reparto:** Adrián Montesdeoca, Jonás González, Carlota Rubio, Ariel Hernández, Dan Barroso, Alba Ejido, Sonia Gil, Patricia Montes de Oca, Borja Saavedra, Noah González, Nicole González. **Ensamble:** Emilio Ramos, Helena Donet, Jacobo Saavedra, Iván Cruz, Fátima Hamdani, Manuela Díaz, Alba Ejido, David de Jorge. **Staff: Técnicos de sonido:** David Correa / Kevin Arteaga. **Técnico de Iluminación:** Alberto Pacheco/Aaron Sabas. **Arreglista musical:** Wilmer Rodríguez. **Especialista Lucha escénica:** Raquel Rial. **Diseñador Gráfico:** Juan Carlos Hernández. **Diseñadora de vestuario:** Damaris Alonso.

REÍSLAS

FESTIVAL DE HUMOR 8 ISLAS
FUERTEVENTURA

JUAS JUAS

JUAS JUAS

JUAS JUAS



COMANDANTE LARA & CÍA

VIAJE CON NOSOTROS

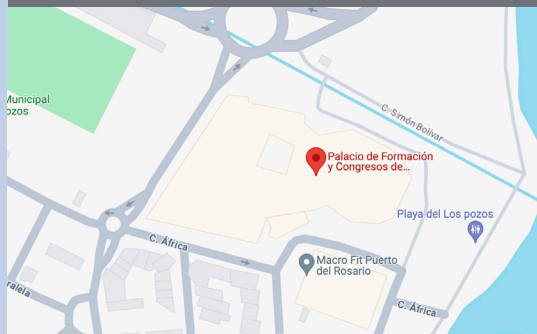
LOL

“VIAJE CON NOSOTROS”

Un show en el que podremos disfrutar de un viaje lleno de chascarrillos y risas. Donde el *Comandante Lara* pilotará esta aventura, acompañado de su personal de cabina (**Vicente Ruidos y Jesús Tapia**).

El público se sentará en su asiento y recibirán las instrucciones de seguridad para poder emprender el viaje hacia el país de la carcajada de un modo divertido y fácil, para que todos los pasajeros puedan pasar el mejor vuelo de sus vidas. Todo ello con la garantía de una de las mejores aerolíneas como es AIR kejöersen.

Palacio de Formacion y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



HUMOR



PALACIO DE FORMACIÓN
Y CONGRESOS



Todos los
públicos

21:00 h

22 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

17, 18
y 27
SEP

Ciclo de charlas:
*Fuerteventura, a la vista
de un siglo*

The poster features a silhouette of a person walking on a path towards a mountain range. The text is in green and black. At the top right, there is a logo for '100 años de la Gran Canaria'. At the bottom, there are logos for the 'CABILDO DE FUERTEVENTURA' and the 'CONSEJERÍA DE CULTURA'.

100 años de la Gran Canaria

CONFERENCIAS
Fuerteventura
a la vista de un siglo

Ciclo de conferencias que tendrá por objeto poner el foco en el contexto histórico, político y social de Fuerteventura en el periodo del destierro

Conferencias el 17 de septiembre a las 18:30 h.
El 18, 24 y 27 de septiembre a las 19:00 h.
ARCHIVO GENERAL INSULAR DE FUERTEVENTURA

CABILDO DE FUERTEVENTURA
CONSEJERÍA DE CULTURA
PARTICIPACIÓN TERRITORIAL E INICIATIVAS
ECONÓMICAS DE PARTICIPACIÓN LOCAL

Martes 17 de septiembre | 18:30 h.
Charla: *"Canarias en el tránsito del siglo XIX al XX: el despegue hacia una modernización limitada"*, a cargo de Francisco Quintana Navarro, profesor titular de Historia contemporánea de la ULPGC.

Miércoles 18 de septiembre | 19:00 h
Charla: *"Fuerteventura (y Canarias) en la mirada de Soriano. Las personalidades que conformaron el imaginario de la isla pre-destierro"*, a cargo del historiador Yeray Estévez González.

Martes 24 de septiembre | 19:00 h
Charla: *"Protagonistas del mapa ideológico de las islas orientales a inicio de s.XX. El caso de Aquilino Fernández"*, a cargo de Inmaculada de Armas Morales, historiadora.

Viernes 27 de septiembre | 19:00 h
Charla: *"Presencia y obra de Unamuno y Soriano en Fuerteventura a través de la prensa"*. A cargo de Carmelo Cornelio Torres Torres, historiador.

C. Antonio Espinosa, 35600
Puerto del Rosario, Las Palmas



17, 18
24 y 27
SEP



CHARLA

ARCHIVO GENERAL
INSULAR DE
FUERTEVENTURA.



Todos los
públicos

17 Sep.
18:30 h
18, 24 y 27 Sep.
19:00 h

GRATIS



18
SEP

MIÉRCOLES

Filmoteca

Hágase tu voluntad

FICHA TÉCNICA

+ 14 años

España (2024). 98 minutos. VOSE

Dirigido por Adrián Silvestre

PREMIOS Y FESTIVALES

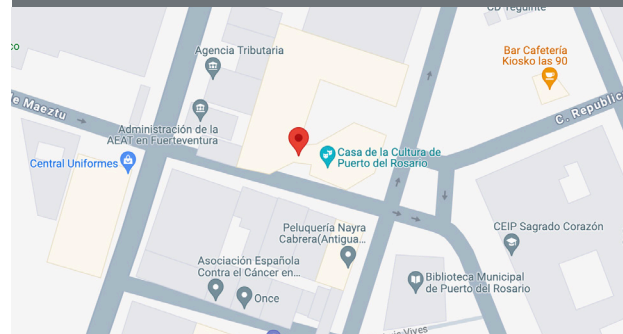
Thessaloniki International Film Festival (2024)

DocsBarcelona –Premi del Jurat (2024)

Ricardo siempre ha sido un vividor. Hedonista y un poco sarcástico, ve cómo su vida se desmorona cuando pierde a su pareja y sufre dos ataques cerebro-vasculares. Solo, tuerto y con dificultades para caminar, cae en un estado de depresión y ansiedad. Cree que la muerte será la única solución a sus problemas. Pero antes de dejar este mundo, le gustaría volver a ver a sus dos hijos, quienes cortaron relación con él hace más de veinte años. El proceso de reconstrucción de los vínculos familiares rotos convertirá el viaje emocional de esta familia en un relato agri dulce que nos habla de la complejidad de los lazos entre padres e hijos, y la necesidad de reconocer el derecho de todo ser humano a decidir sobre el final de su propia vida.

Acceso libre hasta completar aforo.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



18
SEP

MIÉRCOLES



CLICCODE CINE



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

🕒 20:00 h

🎟️ GRATIS
AFORO
LIMITADO

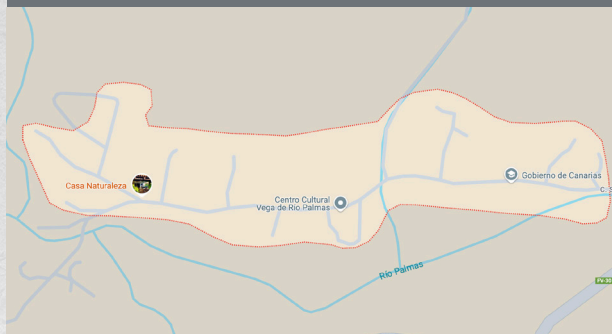


Desde tiempos remotos, las personas de Fuerteventura acuden una vez al año a la Vega de Río Palmas, en Betancuria, para venerar a la patrona insular, *la Virgen de La Peña*. Se trata de una peregrinación que antiguamente se realizaba a pie, en burro o en camello, y que se mantiene en la actualidad, utilizando la red insular de senderos habilitados y señalizados.

La peregrinación se realiza el tercer viernes del mes de septiembre. Los senderos más accesibles y utilizados parten desde Betancuria, Tiscamanita, Valles de Ortega, Antigua y Pájara. Vivir la romería a pie es una experiencia muy especial...

El momento más auténtico es la Romería Ofrenda a la Virgen, en que cientos de romeros recorren el Barranco de Betancuria con burros, camellos y carretas, ataviados con vestimentas típicas, e interpretando música y bailes tradicionales. Merece la pena presenciar este ofrecimiento de productos locales a la virgen, que los espera en el pórtico de la Ermita de Nuestra Señora de La Peña, y vivir esta fiesta con un marcado carácter popular e histórico.

Vega de Río Palmas
35637, Las Palmas



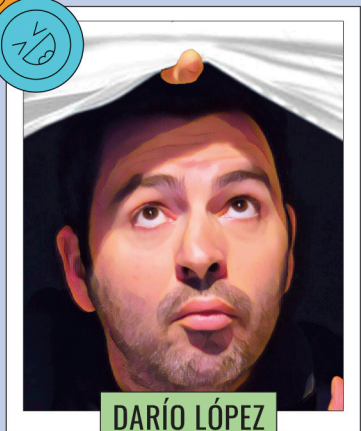
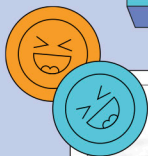
FESTIVIDAD
INSULAR

VEGA DE RÍO
PALMAS



Todos los
públicos

GRATIS
Acceso
libre



DARÍO LÓPEZ

HAY GENTE PA' TODO

XD

Hay gente que piensa se la va a jugar y que va a hacer un estudio sociológico, sin ningún tipo de rigor, en la que puede que hasta usted mismo salga retratado.

Hay gente que asegura que si no quiere decepcionar a su público en la noche tendrá que haber tiempo para el monólogo, las parodias, las improvisaciones y puede que hasta alguna sorpresa.

Incluso hay gente que se detiene a leer hasta el final la sinopsis del espectáculo y que con la misma se anima a juntarse a pasar un ratito bueno. Y es que... Hay Gente Pa Todo ;)

22
SEP

DOMINGO

Reíslas

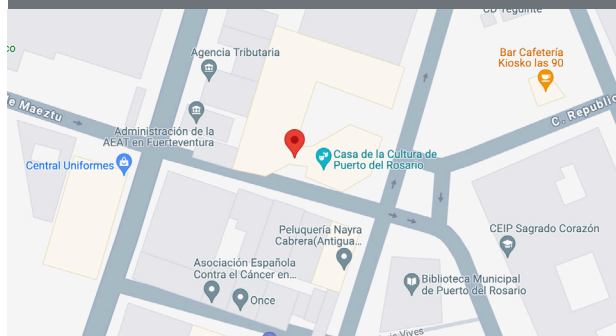
Darío López

“Hay gente pá todo”

Darío López (Icod de los Vinos, 1981), se ha convertido en uno de los humoristas más reconocidos y reconocibles del panorama isleño, dotado de un ingenio y un talento formidables. López recuerda sus comienzos en esto del humor y admite que siempre ha sido una persona a la que le ha gustado interactuar consigo mismo.

Hay gente que está diciendo que Darío se va a volver a venir arriba del escenario para hacer de las suyas.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



22
SEP

DOMINGO



HUMOR



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

19:00 h

18 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

25 al
28
SEP

Observatorio Negro Criminal: La Ficción Supera La Realidad



Es el primer evento que se hace de este tipo acerca de la novela negra exclusivamente. Donde personas como agentes de seguridad contarán casos reales de asesinatos e historias policíacas y de suspense. Periodistas, psicólogos, escritores...

Miércoles 25 de Septiembre

PONENTES:

17:00h. Jon Arretxe
18:15h. José Juan Rivero Pérez, Javier Chavanell Fraile
19:15 h. Mayte Martín
20:00 h. Carlos Gutierrez y Carmen Nieto

MODERADORES: 18:15 horas Juan Luis Calero

Jueves 26 de Septiembre

PONENTES:

10:00 h. Marta Marne (IES, Gran Tarajal)
10:00 h. Jon Arretxe (IES, La Oliva)
17:15 h. Jon Arretxe (entrevistado por Marta Robles)
18:15 h. Marta Robles y Eduardo García Rojas

Viernes 27 de Septiembre

PONENTES:

10:00 h. Carlos Zanón y Emilio González Déniz (IES Gran Tarajal)
17:00 h. Susana Rodríguez Lezaun (entrevistada por Emilio González Déniz)
18:00 h. Tony Hill (entrevistado por Marta Marne)
19:00 h. Empar Fernández, Carlos Zanon, Susana Rodríguez Lezaun
20:00 h. Empar Fernández (entrevistado por José Luis Calero)

MODERADORES: 19:00 h. Eduardo García Rojas

Sábado 28 de Septiembre

PONENTES:

10:00 h. Teresa Cardona, Tony Hill, Emilio González Déniz
11:00 h. Teresa Cardona (entrevistada por Javier Rivero Grandoso)
12:45 h. Javier Rivero Grandoso
13:00 h. Fallo de los premios Observatorio Negro Criminal Fuerteventura 2024.
13:15 h. Cierre: Carlos Gutiérrez y Carmen Nieto

MODERADORES: 10:00 horas Marta Robles

25 al
28
SEP



NOVELA
NEGRA



RAÍZ DEL PUEBLO
DE LA OLIVA.
BIBLIOTECA DE
GRAN TARAJAL.



Todos los
públicos

GRATIS

TABÚ (1931)

Rodada en Tahití y Bora-Bora, cuenta la historia de unos amantes enfrentados a los ritos y tabúes de la Polinesia, con el telón de fondo de la colonización, la cultura indígena y la lucha contra las restricciones sociales. Murnau, conocido por su impresionante trabajo en “Nosferatu”, se desafía a sí mismo en la dirección de esta película extremadamente hermosa. La fotografía en blanco y negro captura la exuberancia y la majestuosidad de los paisajes polinesios. “*Tabú*” destaca además por su enfoque en cuestiones sociales y políticas de la época. Murnau utiliza la historia de amor de los personajes principales como una metáfora para explorar la opresión colonial y la resistencia cultural. La elección de localizaciones reales añade autenticidad a la trama y sumerge al espectador en un mundo de belleza salvaje.

#MujerIndigenaMemoriaViva

25
SEP

MIÉRCOLES



CINE



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA

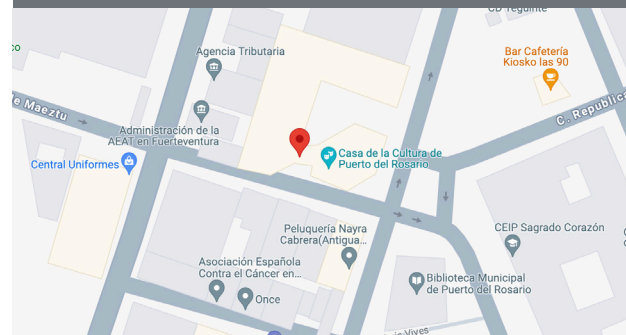


Todos los
públicos

20:00 h

GRATIS
AFORO
LIMITADO

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



25
SEP

MIÉRCOLES

*Ciclo tiempo de memoria,
memoria en el tiempo.*

#EresMemoriaViva

FICHA TÉCNICA

Título original: A Story of the South Seas

País: Estados Unidos

Dirección: F.W. Murnau

Guion: F.W. Murnau y Robert J. Flaherty

Fotografía: Floyd Crosby y Robert J. Flaherty

Música: Hugo Reisenfeld

Intérpretes: Matahi, Anne Chevalier, Bill Bambridge, Hitu, Ah Fong, Jules, Mahao

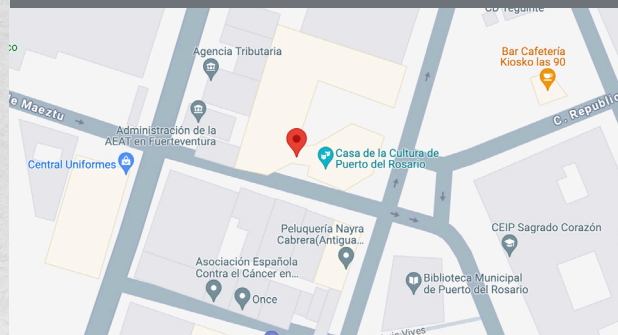
Duración: 90 minutos B/N Muda

26 SEPTIEMBRE | 20:00 horas
Auditorio Insular Fuerteventura
Entradas en: culturafuerteventura.es | 10€

«En Otra Clave» es reconocido por su formato innovador y cercano al público, recorriendo los teatros de las Islas Canarias para grabar cada capítulo. Ahora, Fuerteventura se convierte en el escenario perfecto para recibir a este maravilloso show. La combinación de teatro y televisión permite que el público disfrute de la magia del programa en vivo, además de su retransmisión por la Televisión Canaria.

A lo largo de los años, bajo la conducción de Eloísa González, el programa ha creado personajes icónicos como Chona y Pancha, convirtiéndose en un referente del humor en Canarias. Desde 2017, bajo el nombre «En Otra Clave», ha mantenido su esencia, llevando comedia a un público amplio y familiar, tanto en el archipiélago como internacionalmente, especialmente en América Latina gracias a las redes sociales. Con 24 años en antena, el programa sigue liderando las noches de los domingos y ha alcanzado picos de audiencia históricos en la Televisión Canaria.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



HUMOR



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

20:00 h

10 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

Erbania

Ciclo Cultural

Música. Libros. Arqueología

28
SEP

SÁBADO

Erbania. Ciclo cultural.
Música, libros y arqueología

Visita al almacén de fondos del Museo: El Cabildo de Fuerteventura custodia en sus fondos más de cuarenta petroglifos que por distintas razones (hallazgos casuales, donaciones, medidas cautelares de protección etc.) ha ido recepcionado a lo largo de historia. Grabados alfabéticos, podomorfos, geométricos y de otras morfologías forman parte de este corpus, que podrán ser visitados en esta ocasión. La visita será guiada por Renata Springer, experta en patrimonio rupestre.

Aforo limitado a 40 personas para la visita al almacén de fondos del Museo Arqueológico de Fuerteventura.

Inscripción: museoaf@cabildofuer.es

Conferencia: “Comprender el arte rupestre de Fuerteventura”, con Renata Springer, doctora en Filología.

El arte rupestre nos lleva a indagar por su significado y por los motivos que indujeron a sus autores a tallar los grabados en la roca. Implica trasladarnos al pasado e intentar comprender ciertos valores relevantes en la cultura de los aborígenes majoreños, un viaje que ataña difícil, aunque no necesariamente imposible.

28
SEP

SÁBADO



PRESENTACIÓN
LIBRO



MUSEO ARQUEOLÓGICO
DE FUERTEVENTURA

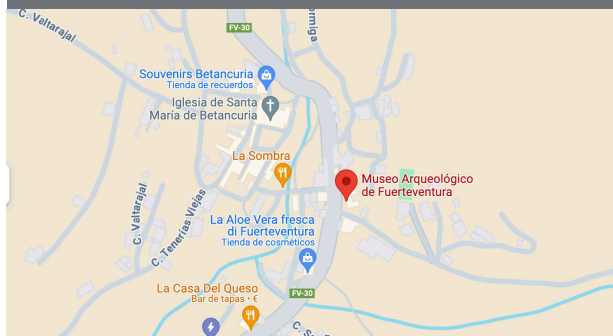


Todos los
públicos

19:30 h

GRATIS

C. Roberto Roldán,
21, 35637 Betancuría, Las Palmas



28
SEP

SÁBADO



TEATRO



AUDITORIO INSULAR
FUERTEVENTURA



Todos los
públicos

20:00 h

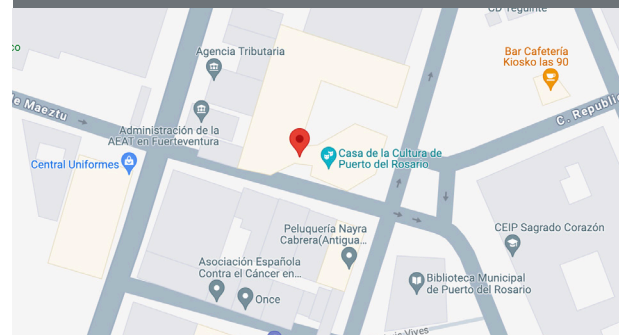
10 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

35

Es un espectáculo concebido por la actriz alemana Hanna Schygulla en base a textos escogidos por Schygulla del escritor argentino Jorge Luis Borges. Estos relatos se van hilvanando como parte de una misma historia con tangos populares como Volver, Uno, Cuesta Abajo, La última curda, entre otros y música original instrumental compuesta por el músico alemán Peter Ludwig. En su momento fue interpretado por la propia Schygulla en alemán y francés con una formación musical de cello, violín y piano. **“Borges y yo”** es el título de uno de los cuentos y tiene una doble significación. En esta propuesta Hanna gran admiradora del escritor, asume con toda su experiencia, trayectoria y talento la puesta en escena y dirección del espectáculo. La interpretación estará a cargo de la actriz argentina Andrea Bonelli quien será la voz algunas veces hablada, otras cantada y se dejará llevar por los climas en medio de los cuales emergen como raros diamantes los cuentos. **“Borges y yo”** es un espectáculo en el que los textos interactúan con la música y con las imágenes. El diseño de luces y sonido generará los climas necesarios para cada momento.

Auditorio Insular de Fuerteventura
C/ Ramiro de Maeztu, 4. 35600
Puerto del Rosario



BORGES y YO

Recuerdo de un amigo futuro

de Hanna Schygulla

con Andrea Bonelli

28
SEP

SÁBADO

Borges y yo

FICHA TÉCNICA

Idea y Autoría: Hanna Schygulla

Textos: Jorge Luis Borges

Versión: Hanna Schygulla - Andrea Bonelli

Dirección: Hanna Schygulla

Dirección musical y arreglos: Peter Ludwig

Diseño de escenografía: Oria Puppo

Diseño de iluminación: Eli Sirlin

Diseño de sonido: Mariano Beyoglonian

Coreografía: Ana Maria Stekelman

Producción: Salvador Collado- Euroscena SL

Coordinador de Producción: Jean Paul Peralta

29
SEP

DOMINGO

Reíslas

Martita de Graná

REÍSLAS

FESTIVAL DE HUMOR 8 ISLAS

FUERTEVENTURA

XD

JUAS JUAS
JUAS JUAS
JUAS JUAS



MARTITA DE GRANÁ

¡MARTITA SEA!



Martita de Graná, tras acabar su anterior gira con más de 200.000 entradas vendidas, rompiendo todos los récords de venta de entradas, ahora vuelve con más ganas que nunca con su nuevo espectáculo a los mejores escenarios del país con nuevo show: ¡Martita sea! Un nuevo show donde la artista te mostrará de qué manera le ha cambiado la vida en los últimos años, pasando de lo profesional a lo personal y reivindicando temas como la soltería, la edad, la importancia de la salud mental... Todo ello contado con el salero y desparpajo de una de las mejores cómicas.

29
SEP

DOMINGO



HUMOR



PALACIO DE FORMACIÓN Y CONGRESOS



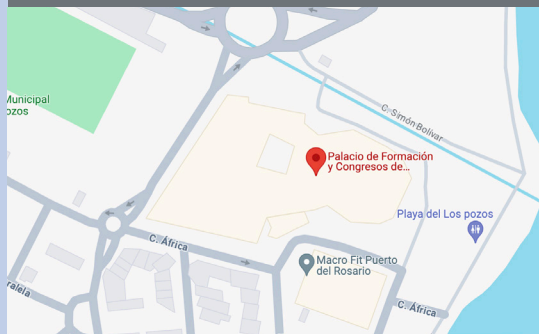
Todos los públicos

20:00 h

22 €

Entradas:
culturafuerteventura.es/

Palacio de Formacion y Congresos
Plaza del Centenario del Cabildo de Fuerteventura, nº1,
Puerto del Rosario, Las Palmas 35600



Hasta el
09
NOV

Exposición
“La Ruta Canaria”



Se cumplieron 30 años desde que llegó la primera patera a las Islas Canarias. Y junto al presidente de Canarias, la presidenta de Fuerteventura y la alcaldesa de Tuineje, se inauguró la exposición **“La Ruta Canaria”** en el Faro de la Entallada.

Una exposición de 63 imágenes y 15 autores procedentes de todas las islas, incluida La Graciosa, que refleja la realidad de la migración en las Islas Canarias desde el comienzo, hace 30 años, hasta la actualidad.

Según la comisaria, Desirée Martín, “las fotografías no solo reflejan la llegada de los migrantes sino el recorrido vital que realizan estas personas en Canarias”.

No se pierdan la oportunidad de ver esta realidad en una exposición dividida en diferentes salas, según las islas, que estará expuesta durante las próximas 6 semanas.

Faro de la Entallada
35629, Las Palmas



Hasta el
09
NOV



EXPOSICIÓN
FOTOGRAFÍA



FARO DE
LA ENTALLADA



Todos los
públicos



Visitas
Martes a sábado
10:00 a 17:00 h

GRATIS

EL ENIGMA DE UNAMUNO



Sumérgete en la mente de un genio: Bienvenidos a "El Enigma de Unamuno", un escape room único en su clase que te llevará en un viaje fascinante por la vida y obra del ilustre filósofo y escritor español, Miguel de Unamuno. Prepárate para vivir una aventura llena de misterio, desafío y aprendizaje en un entorno que evoca la época de Unamuno.

Una experiencia educativa e inolvidable: "El Enigma de Unamuno" no solo es un juego emocionante, sino también una oportunidad para aprender y conectar con la rica herencia intelectual de Unamuno. A través de acertijos y exploración interactiva, descubrirás aspectos profundos de su filosofía y legado literario.

¡Reserva tu lugar ahora! "El Enigma de Unamuno" es perfecto para amantes de los escape rooms, estudiantes de literatura y filosofía, y cualquier persona que disfrute de un buen desafío intelectual. ¡Reserva tu lugar hoy y prepárate para una experiencia que no olvidarás!


**¡Descubre "El Enigma de Unamuno"!
Escape Room'**

Sesiones: Viernes 18:00 y 19:00 h | Sábados 10:00 / 11:00 / 12:00 h

Máximo 6 participantes por sesión.

Entrada Gratuita, Mediante inscripción en:
culturafuerteventura.es

Se abrirán las inscripciones el lunes anterior a cada sesión.

 Casa Museo Miguel de Unamuno
C. Virgen del Rosario, 11,
(35600) Puerto del Rosario, Las Palmas



12
JUL

Hasta
diciembre



ESCAPE
ROOM



CASA MUSEO
MIGUEL DE UNAMUNO



Todos los
públicos

Viernes
18 h / 19 h

Sábado
10 h / 11 h / 12 h

 GRATIS



Años de Sal


Exposición de fotografía Carlos de Saá

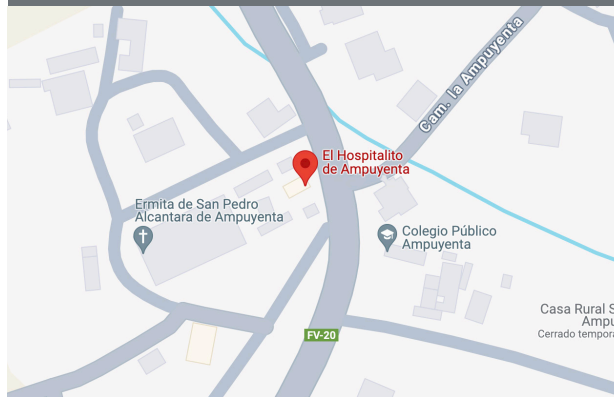
Esta iniciativa de Museos de Fuerteventura, tiene como objetivo recuperar y visibilizar el patrimonio fotográfico de la isla y consta de 288 imágenes del archivo del fotógrafo **Carlos de Saá**, que fueron tomadas en negativo blanco y negro de 35mm durante los años 1996 y 1997, coincidiendo con su etapa como estudiante de Imagen y Sonido.

La muestra comienza con una sala centrada en el contexto histórico, que a través de imágenes de todo el territorio insular y de un texto de Juan Darías sitúa al espectador en el marco de una isla inmersa en un proceso de grandes cambios que definirán la realidad actual.

Las fiestas del Carmen en Giniginamar o San Miguel en Tuineje junto a diferentes momentos y escenas cotidianas de aquella época marcan el recorrido de la exposición, que culmina en una gran sala en la que se muestra un amplio reportaje de La Semana de la Juventud de 1996, que se gestó aquel año en la recién creada aula de fotografía de la Asociación Cultural Tiempo Sur.

Esta exposición de fotografía documental propone una reflexión sobre el papel de las imágenes en la memoria colectiva y sobre la evolución de la propia disciplina fotográfica.

 Lugar Ampuyenta, 58, 35637
La Ampuyenta, Las Palmas



EXPOSICIÓN
FOTOGRAFÍA



EL HOSPITALITO DE
AMPUYENTA



Todos los
públicos



Visitas
Martes a sábado
10:00 a 17:00 h



GRATIS

CONVOCATORIA DE BECAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA NO REGLADA EN MATERIA DE CULTURA 2024



CULTURA FUERTEVENTURA

Más información:
culturafuerteventura.es

Hasta
30 SEP

Convocatoria de becas de formación artística no reglada. En materia de cultura 2024.

Beneficiarios



Personas con una sólida formación artística

Artes visuales | Artes audiovisuales | Artes literarias

Requisitos



- Nacionalidad de la UE.
- Empadronada en Fuerteventura de cuatro (4) años de forma ininterrumpida.
- Títulos de formación y/o la experiencia laboral o artística en la disciplina para la que solicita la beca.

Cuantías



Hasta

5.000 €

Cuantía máxima 75% del coste total de la actividad

Plazo de presentación

Del 1 de julio hasta el 30 de septiembre

Se convocan para el año 2024, becas de formación artística no reglada para personas que poseyendo una sólida formación en la disciplina artística deseen formarse a través de cursos, talleres, conferencias, seminarios, residencias artísticas y otras actividades similares en instituciones públicas o privadas del sector cultural con cierto prestigio nacional o internacional, en régimen de concurrencia competitiva, mediante convocatoria abierta, con dos procedimientos de selección.

Podrán ser objeto de becas aquellos proyectos formativos que se enmarquen en alguna de las siguientes disciplinas artísticas: Artes escénicas y musicales. Artes visuales. Artes audiovisuales. Artes literarias.

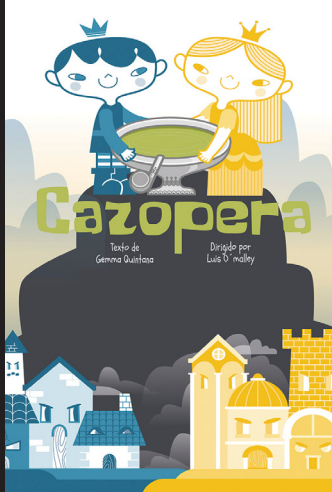
Los requisitos requeridos son; nacionalidad de la UE, empadronada en Fuerteventura de cuatro (4) años de forma ininterrumpida y títulos de formación y/o la experiencia laboral o artística en la disciplina para la que solicita la beca.

Cuantías hasta 5.000 €, la cuantía máxima 75% del coste total de la actividad.

Plazo de presentación:
Del 1 de julio hasta el 30 de septiembre.

Más información en:
www.culturafuerteventura.es

PROXIMAMENTE...



05 y 06 OCT *Cazopera*



16 al 20 OCT *Feria del libro*



16 al 20 SEP *Ciclo de cine centenario de Unamuno*



21 al 27 OCT *Be free*



07 NOV *El palacio del pecado. Juan Dávila*



12 NOV *Cascanueces*



21 y 23 NOV *Opera. Il Barbiere Di Siviglia.*

ESTO NO ES UN SHOW

FUERTEVENTURA PALACIO DE FORMACIÓN Y CONGRESOS 10 DE ENERO 21:00



10 ENE *Galder Varas. Esto no es un show*



Entérate antes que nadie
de todas las novedades de
Cultura Fuerteventura

ÚNETE A NUESTRO CANAL DE DIFUSIÓN

Entérate de todos los eventos
en sólo 4 sencillos pasos.
ÚNETE A NUESTRO CANAL DE DIFUSIÓN

1

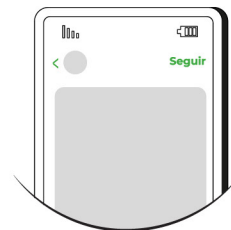
Escanea el
código QR



link t.ly/XsZrB

2

Síguenos



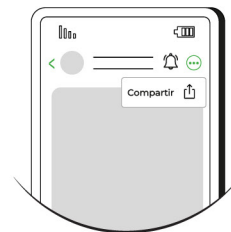
3

Activa las
notificaciones



4

Compártelo con
tus contactos



CULTURA
FUERTEVENTURA



Cerro de
La Peña



CULTURA
FUERTEVENTURA